

PROGRAMMAZIONI SCUOLA PRIMARIA
6/7/8 APRILE 2020 E 15/16/17 APRILE 2020

CLASSE	PROGRAMMAZIONE
IA - IB	<p>ITALIANO: Lettura progressiva e individuale delle schede previste dal metodo Fogliarini (ultima serie). Consolidamento dei lavori svolti nelle settimane precedenti. Ascolto di brevi storie tratte dal testo “Fiabe lunghe un sorriso” di I.Calvino</p> <p>INGLESE: Comprensione orale e produzione orale del lessico relativo alla Pasqua: acquisire informazioni sui festeggiamenti della Pasqua nel Regno Unito; conoscere la leggenda di Easter Bunny; ascoltare e cantare una canzone della Pasqua.</p> <p>IMMAGINE: Realizzare prodotti artistici sul tema della Pasqua: completare un disegno sulla Pasqua; realizzare un biglietto augurale a forma di coniglietto.</p> <p>GEOGRAFIA: Osservare ciò che ci circonda: saper disegnare la propria cameretta in un riquadro suddiviso in 9 spazi collocando gli oggetti nelle caselle in basso, in alto e al centro rispettivamente a destra e a sinistra.</p> <p>STORIA: Percepire il tempo vissuto: costruzione di una scatola contenente gli oggetti del proprio passato.</p> <p>SCIENZE: Percepire con i 5 sensi: trovare in casa 1 elemento che venga percepito con ognuno dei cinque sensi e disegnarlo sul quaderno.</p> <p>MATEMATICA: Numerazione successiva alla decina: numeri da 18 a 20. Ripasso di addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri ampliando la numerazione sino al 20. Ripasso del concetto “precedente” e “successivo” con i numeri da 0 a 20 Ripasso del concetto “maggiore”, “minore”,</p>

	<p>“uguale” con i numeri da 0 a 20. Problemi con l’addizione ;Il reticolo e i percorsi</p> <p>MUSICA: ripasso delle 7 note musicali attraverso schede in forma di gioco</p>
IC - ID	<p>ITALIANO Leggere, ascoltare e comprendere vari testi. Avviare alla riproduzione scritta. Consolidare la scrittura. Consolidare gli obiettivi fin qui appresi.</p> <p>STORIA Consolidare gli obiettivi fin qui appresi.</p> <p>GEOGRAFIA Consolidare gli obiettivi fin qui appresi.</p> <p>ARTE E IMMAGINE Realizzare lavori individuali usando le tecniche conosciute.</p> <p>MATEMATICA: Consolidamento del concetto di sottoinsieme complementare e del suo significato. L’operazione di sottrazione come differenza.</p> <p>SCIENZE Consolidamento: Il gusto e l’olfatto.</p> <p>INGLESE La leggenda di Easter Bunny. Conoscenza delle</p>
IIA-IIB	<p>ITALIANO: Ascolto-parlato: lettura ed attività di comprensione del testo : “Un capretto per Pasqua”e lettura del brano: “Mamma Chioccia.”</p> <p>Riflessione linguistica: la regola della divisione in sillabe delle parole contenenti il gruppo CQU.</p> <p>INGLESE: filastrocca e scheda di lavoro “Happy Easter.” Ripasso delle parti del corpo e dei nomi delle dita della mano.</p> <p>STORIA: attività di lavoro sulla contemporaneità.</p> <p>GEOGRAFIA: localizzazione di oggetti nel reticolo cartesiano.</p> <p>MATEMATICA: eseguire moltiplicazioni tra numeri naturali con metodi e strumenti diversi (corrispondenza; completamenti; vero/falso;</p>

	<p>scelta multipla.) Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche concrete e aritmetiche. SCIENZE: riconoscere alcuni meccanismi di difesa negli animali vertebrati ed invertebrati. ARTE ED IMMAGINE: realizzazione del minibook sugli animali. MUSICA: ripasso delle canzoni del progetto musica. Attività interdisciplinare: (arte ed immagine, scienze, storia e geografia): si continua a lavorare sulla realizzazione del lapbook sul coronavirus. Realizzazione del lavoretto di Pasqua: le uova in pasta di sale. SOSTEGNO: L'alunno G. A., seguito dalla docente di sostegno, svolge regolarmente tutte le attività di classe suddette. L'allievo B. G. svolge le stesse attività della classe facilitate e ridotte, in accordo con la famiglia, nel rispetto dei suoi tempi.</p>
IIC	<p>MATEMATICA: controllo delle tabelline da 1 a 10, attraverso un test a tempo (PIATTAFORMA Edmodo). Consolidare le tabelline da 1 a 10 con esercizi pratici e costruzione di un mazzo di carte per consolidare la memorizzazione. Problemi con la moltiplicazione (problemi); le misure di capacità(relazioni dati e previsioni); Pasqua con il coding e la pixel art(spazio e figure). ITALIANO: spiegazione del testo "la lettera" attraverso video-lezione; introduzione all'e-mail; esercitazione scritta sull'argomento affrontato sulla piattaforma di Edmodo; ascolto, comprensione e riflessione di una storia attraverso zoom meeting (lavoro interdisciplinare). STORIA: consolidamento del lavoro svolto; Inglese: Easter time: esercitazione per l'ampliamento del vocabolario relativo alla Pasqua (Game). "Easter poem" Scienze: ripasso degli invertebrati. GEOGRAFIA: riduzioni per rappresentare- la cameretta di Lisa. MUSICA: ascolto delle canzoni del progetto di musica; l'apprendimento della musica è interdisciplinare a tutte le discipline. Arte ed immagine: lavori interdisciplinari a tutte le discipline.</p>

IID	<p>ITALIANO (lettura, scrittura e grammatica): lettura e comprensione del testo in occasione della Pasqua. Lettura della poesia pasquale “PASQUA 2020”. Descrizione delle fasi della germogliazione rispondendo alle domande fornite.</p> <p>STORIA: ripasso delle parole che descrivono la successione temporale (prima-dopo-infine).</p> <p>GEOGRAFIA: ripasso degli “elementi fissi e mobili”, tramite la visione di un video (youtube), con successivo elenco di tali elementi osservando fuori dalla propria finestra.</p> <p>SCIENZE: spiegazione degli animali invertebrati tramite il supporto di un video (youtube) con relative domande di comprensione.</p> <p>ARTE E IMMAGINE: colorare il biglietto di Pasqua e rappresentare graficamente gli elementi mobili e fissi relativi al compito di geografia.</p> <p>MATEMATICA : Ripetere sempre tutte le tabelline, problemi con addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, operazioni con e senza cambio.</p> <p>GEOMETRIA: Spiegazione la simmetria.</p> <p>INGLESE : Happy Easter : memorizzare il lessico relativo alla Pasqua (Easter vocabulary) e associare le parole ai relativi grafemi . Traditions : la storia del coniglietto di Pasqua (Easter Bunny). Welcome Spring : colorare e memorizzare il lessico relativo alla primavera (read and colour the picture)</p> <p>MUSICA : Ascolto ed approfondimento dei brani scelti per il coro di fine anno. Presentazione in PP della favola in rima, sempre inerente al progetto musicale , con relativi</p>
-----	--

	disegni da colorare.
IIIA	<p>ITALIANO: Sperimentare tecniche di scrittura creativa; Produrre un testo descrittivo; Consolidare le principali categorie grammaticali.</p> <p>MATEMATICA: Esercitazioni sulle quattro operazioni; Esercitarsi sulle frazioni; Risolvere problemi.</p> <p>GEOGRAFIA: Conoscere la flora e la fauna del fiume;</p> <p>SCIENZE: L'uomo e gli ambienti naturali;</p> <p>INGLESE: Realizzazione di un biglietto pasquale.</p> <p>ARTE E IMMAGINE: Realizzare un coniglietto con la tecnica della Pixel Art.</p>
IIIB	<p>ITALIANO: -Lettura e comprensione di testi narrativi con individuazione delle principali informazioni: personaggi, luoghi, tempi e nessi logici. -Produzione guidata di semplici testi informativi (con invio degli elaborati e restituzione della correzione da parte dell'insegnante). -Il verbo essere: i tempi composti del modo indicativo -Analisi grammaticale.</p> <p>MATEMATICA: -La misura: le misure di lunghezza (il metro con multipli e sottomultipli) -Le equivalenze</p> <p>INGLESE: -Comprensione di vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi messaggi orali e scritti. -Esercizi di consolidamento sui cibi: frutti e verdure.</p> <p>ARTE E IMMAGINE: -Realizzazione di un un biglietto con poesia per</p>

	<p>Pasqua.</p> <p>STORIA: -L'Homo sapiens: il primo uomo tecnologico</p> <p>GEOGRAFIA: -La vita sul fiume</p> <p>SCIENZE -L'impollinazione e le piante senza fiore</p> <p>Per gli alunni L. A. e D. B., sono state date indicazione alle famiglie sugli strumenti compensativi e dispensativi da utilizzare a casa durante lo svolgimento delle attività programmate.</p>
<p>IIIC</p>	<p>ITALIANO. Verifica riassunto. Memorizzazione di una poesia per Pasqua, scritta anche con il symwriter. Esercitazioni sui tempi dei verbi. Lettura e comprensione di vari tipi di testi. Il testo descrittivo. Leggere tutti i giorni.</p> <p>STORIA. HOMO HABILIS: il bisogno di nutrirsi, di ripararsi, di comunicare; leggere, sottolineare, mappa, studiare.</p> <p>GEOGRAFIA. La vita in pianura: leggere, sottolineare, mappa, studiare; rispondere a domande sulla lezione precedente.</p> <p>ARTE. Realizzazione di un biglietto per Pasqua: videolezione (inviata alla rappresentante), istruzioni scritte anche con symwriter.</p> <p>MATEMATICA. Ripasso sul concetto di unità frazionaria, frazioni decimali, numeri decimali, risoluzione di problem solving con le quattro operazioni, misure di lunghezza ed equivalenze attraverso schede e video di rinforzo.</p> <p>GEOMETRIA. Ripasso dei poligoni attraverso video e schede.</p> <p>INGLESE. Formulare descrizioni attraverso parole chiave.</p> <p>SCIENZE. Le parti del suolo con video, mappe, dispense riassuntive e schede di comprensione.</p> <p>SOSTEGNO.</p> <p>ITALIANO. Leggere e comprendere semplici frasi scritte (symWriter) con l'ausilio di immagini. Scrivere parole bi-trisillabiche in stampato minuscolo e in corsivo. Leggere e comprendere le istruzioni scritte (sYmwriter) per la realizzazione del lavoretto per tutta la classe.</p> <p>MATEMATICA. Leggere e scrivere in lettere e cifre i numeri da 50 a 60, associare la quantità</p>

	<p>al numero e viceversa. Risolvere semplici situazioni problematiche con la sottrazione. Conoscere e usare i concetti topologici aperto/chiuso.</p>
IIID	<p>MATEMATICA IL NUMERO. Leggere, scrivere e operare con le misure di valore espresse in euro. ITALIANO Riconoscimento degli elementi necessari nella frase; soggetto -predicato- determinazioni. INGLESE: Easter- Pasqua. STORIA: La vita nel Paleolitico. GEOGRAFIA; Flora e fauna del lago. SCIENZE: Nel mondo degli invertebrati e vertebrati.</p>
IVA	<p>ITALIANO. poesia di Pasqua . Analisi del testo con domande guida. MATEMATICA: invio tramite weschool di audio spiegazione sull'addizione e sottrazione con i numeri decimali. Saper risolvere semplici problemi geometrici sul perimetro di poligoni. SCIENZE: Conclusione delle interrogazioni tramite collegamento weschool con piccoli gruppi di alunni. INGLESE: comprensione di vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano, di brevi messaggi orali e scritti. CLIL: ANCIENT EGYPTIANS; realizzazione di un biglietto con poesia in lingua per Pasqua. Utilizzo del libro di testo, videolezioni, schede. AMBITO ANTROPOLOGICO.: si confermano gli obiettivi della settimana precedente. SOSTEGNO: MATEMATICA: lavori per contare quanti sono gli oggetti presentati e mettere una x sulla giusta quantità. Mettere in ordine in maniera progressiva i numeri da uno a quattro. Mettere una x sulle figure presentate e distinguere ciò che è piccolo o grande seguendo la richiesta. Attività per distinguere ciò che è sotto da ciò che è sopra. Schede con lavori di logica. ITALIANO: piccole storie da leggere con immagini e di seguito domande di comprensione a cui rispondere con una x. Attività di collegamento tra parole e immagini tratte dalle storie presentate. Lavoro da presentare seguendo un video esplicativo realizzato dalla maestra da condividere con tutta la classe.</p>

IVB	<p>ITALIANO: testo descrittivo, conoscere e saper utilizzare le tecniche per descrivere un animale. letture. Grammatica: esercizi consolidamento pronomi possessivi. MATEMATICA: dati previsioni, indagini. Calcoli in colonna. GEOGRAFIA: vivere lungo le coste; i fiumi corsi d'acqua perenni, fonti di energia. ARTE: Modigliani. STORIA: conoscere la civiltà degli egizi: come venivano costruite le piramidi.</p>
IVC	<p>MATEMATICA. Comprendere il concetto di peso lordo, peso netto e tara. SPAZIO E FIGURE. Calcolare il perimetro in situazioni problematiche. INGLESE : Pasqua-Easter.</p> <p>ITALIANO . Poesia: campane di Pasqua. Lettura a piacere con riassunto.</p> <p>STORIA. Egizi: una religione politeista e le divinità egizie.</p> <p>GEOGRAFIA. Ricerca personale sul mar mediterraneo.</p> <p>SCIENZE. Il regno degli animali</p> <p>ARTE IMMAGINE. Disegna a piacere sulla Pasqua. SOSTEGNO: attività di consolidamento</p>
IVD	<p>ARTE e IMMAGINE: Manipolazione di materiali plastici e polimerici ai fini espressivi: sperimentazione della tecnica del collage con strisce di carta colorata; conoscenza ed utilizzo creativo di materiali di diverso tipo.</p> <p>MATEMATICA: Addizioni e sottrazioni in colonna a tre e quattro cifre. Giochi con i numeri fino alle migliaia (ricerca di numeri "nascosti" in base ad informazioni date ed in base a corrispondenze con le lettere, ...).</p> <p>MUSICA: Giochi musicali con l'uso del corpo e della voce: sperimentazione e produzione di suoni e rumori con il corpo.</p>

	<p>SCIENZE MOTORIE: Interpretazione delle espressioni del viso per la consapevolezza delle modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo. Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo: espressione di emozioni attraverso il linguaggio corporeo.</p> <p>SCIENZE NATURALI: Lettura, comprensione ed approfondimento su "La nutrizione delle piante"; comprensione del funzionamento della fotosintesi clorofilliana.</p> <p>ITALIANO: analisi grammaticale, esercizi di ripasso. Memorizzazione poesia di Pasqua:</p> <p>STORIA: gli Egizi, le piramidi</p> <p>GEOGRAFIA: le colline</p> <p>INGLESE: forma interrogativa dei verbi</p>
VA	<p>ITALIANO E MUSICA Comporre e produrre un testo nonsense su base rap. Lettura e comprensione di un testo poetico. Analisi logica e attributo.</p> <p>STORIA I Romani: la religione e Roma verso la crisi</p> <p>MATEMATICA Ricetta con espressioni da risolvere. Area del rombo e del trapezio</p> <p>GEOGRAFIA La Campania e la Puglia</p> <p>SCIENZE La luce e il suono</p> <p>ARTE E IMMAGINE Pixel art delle regioni</p> <p>Programmazione alunni H L'alunna R. R. segue la programmazione della classe.</p> <p>L'alunno H. A., segue la programmazione di classe in tutte le discipline mentre per matematica seguirà la programmazione ma con riduzione dei contenuti.,</p>

	<p>Alunno R. G. Italiano Lettura e comprensione di semplici testi .Scrivi un testo narrativo in prima persona per esprimere sentimenti, emozioni stati d'animo. Grammatica Ripetere oralmente il verbo amare,sentire,vedere. Matematica Risolvere semplici situazioni problematiche. Storia I Romani: la religione. Geografia La Campania e la Puglia. Scienze La luce e il suono.</p>
VB	<p>Lun 06/04/2020 - Storia: studia pag. 82. Il commercio dei romani + riassunto scritto. Analisi grammaticale e logica delle seguenti frasi: 1)Leggerò volentieri il romanzo di avventura che mi hai regalato. 2) La cicala, in una famosissima favola, chiese aiuto alla formica. Mar 07/04/2020 - Geometria Rip. pag.104. Costruisci col cartoncino i solidi di rotazione. Pixel art: la colomba pasquale. Matematica:moltiplicazioni pag. 135 n 5 le ultime cinque. Mer 08/04/2020 - Geografia: riassunto pag. 166. La Sardegna. Il testo poetico: lettura + comprendo pag.116 Inglese: Schede: Inserisci nelle descrizioni di alcuni villaggi le parole richieste. Riordina.le parole in disordine in modo da formare domande corrette. Dopo aver letto la e mail completa la tabella.</p>
VC	<p>ITALIANO: riconoscimento di tutti gli elementi caratteristici del racconto umoristico. Grammatica: la forma riflessiva dei verbi, consolidamento della forma attiva e passiva; riconoscimento dei complementi d'agente di causa efficiente; ripasso degli aggettivi qualificativi (i gradi e i superlativi). Percorso poesia. Comprendere la madre lingua nella sua evoluzione storica.</p> <p>ARTE: il gioco della pittura.</p>

	<p>STORIA: Roma dalla Repubblica all' Impero.</p> <p>INGLESE: attività che riguardano la Pasqua.</p> <p>MATEMATICA: ripasso degli ultimi argomenti trattati in aritmetica e geometria x successive verifiche di approfondimento. Attraverso dei diagrammi di flusso , creazione di ricette tipiche pasquali.</p> <p>SCIENZE: approfondimento e ripasso sulla Luna , visione su app Google art- cultura , su A Pollo 11; Realizzazione di un percorso illustrato sulla prima discesa sulla Luna</p> <p>GEOGRAFIA: scheda di approfondimento sulla Calabria, ripasso delle regione, visione durante le vacanze pasquali di alcuni paesaggi su Google earth.</p> <p>MUSICA: ascolto di brani musicali e preparazione di piccole coreografie x video su didattica a distanza.</p>
VD	<p>ITALIANO: riconoscimento di tutti gli elementi caratteristici del racconto umoristico; grammatica: la forma riflessiva dei verbi, consolidamento della forma attiva e passiva, individuazione dei complementi d'agente e di causa efficiente, ripasso dei gradi dell'aggettivo qualificativo e dei superlativi (particolari). Percorso poesia. Il viaggio della lingua italiana: comprendere l'evoluzione storica della madrelingua.</p> <p>STORIA: Roma, dalla Repubblica all'Impero, schede di verifica e comprensione.</p> <p>GEOGRAFIA: L'Italia meridionale, il Molise, la Campania.</p> <p>ARTE: Il gioco nella pittura e nella musica.</p> <p>MATEMATICA: problemi di aritmetica con frazioni, equivalenze, schemi e operazioni. Problemi di geometria sui poligoni con formule inverse. Frazioni decimali. Equivalenze sulle misure di peso. Espressioni. La compravendita.</p> <p>INGLESE: scheda, inserire nelle descrizioni dei villaggi le parole richieste. Riordinare le parole in disordine in modo da formare domande corrette. Dopo la lettura dell'email</p>

	<p>completare la tabella. Scienze: combustibili e combustione.</p>
<p>ATTIVITA' ALTERNATIVA I.R.C. CLASSI : 1B – 1D – 2D – 2C – 3D - 5C</p>	<p>Completare e colorare famiglia e scuola – Copiare “ La società come comunità educativa” (allegato al registro) – Disegnare e colorare una città – Colorare i disegni allegati</p>

L'insegnante di religione (Capuano) delle prime e delle seconde è in malattia , è stata operata.

In fede
Il collaboratore del D.S. e animatore digitale
Ins. Carmela Nicolò